

## TÉCNICAS E INSTRUMENTOS PARA LA RECOGIDA DE INFORMACIÓN

Técnicas e instrumentos	Pistas y sugerencias para su uso en clave de evaluación de ApS
<b>Observación directa de las acciones</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Hay que elaborar criterios e indicadores de lo que queremos observar y tener clara su utilidad.</li> <li>- Hay que acompañar a los participantes en sus acciones en los diferentes momentos del proyecto.</li> <li>- Es necesario disponer de un registro para recoger la información.</li> </ul>
<b>Ejercicios de clarificación</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Frases cortas completar o preguntas a responder que fomentan la clarificación individual, la expresión libre y permiten la reflexión y valoración de diferentes aspectos del proyecto.</li> <li>- Ejercicio que se responde de manera individual: no se busca el acuerdo colectivo.</li> <li>- Se esperan respuestas abiertas, hay que evitar juicios de valor o posicionamientos del educador.</li> <li>- Nos permite reflexionar sobre la experiencia vivida en los participantes.</li> </ul>
<b>Ejercicios de comprensión crítica</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ejercicios que ponen en juego las capacidades para adquirir y analizar críticamente la información.</li> <li>- Permiten constatar críticamente diferentes puntos de vista y ayudan a los jóvenes a acercarse a problemas sociales complejos.</li> <li>- Permiten reflexionar individual y colectivamente sobre las necesidades sociales y la idoneidad de las acciones desarrolladas.</li> </ul>
<b>Entrevistas personales</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Preguntas abiertas o interrogantes que ayudan a los alumnos a expresar sus percepciones, ideas y valoraciones del proyecto.</li> <li>- Pueden hacerse de forma individual o colectiva.</li> <li>- Hay que crear un clima cálido para llevar a cabo la entrevista y para que los jóvenes puedan expresarse abiertamente.</li> <li>- Hay que preservar la intimidad de los participantes.</li> <li>- Pueden hacerse de manera oral o escrita.</li> </ul>
<b>Cuestionarios</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Listados de preguntas para valorar diferentes momentos, acciones y percepciones del proyecto.</li> <li>- Pueden ser preguntas cerradas con opción de respuesta (si / no; bastante bueno / malo / pésimo...) En este caso conviene seleccionar bien lo que se quiere preguntar.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Pueden ser preguntas abiertas que recojan la percepción más subjetiva de informaciones concretas.</li> <li>- Se pueden mezclar preguntas abiertas y cerradas.</li> </ul>
--	---

<b>Diarios e informes</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ejercicios más de carácter subjetivo e individual que permiten la elaboración personal y la reflexión en diferentes momentos del proyecto.</li> <li>- Los diarios permiten recoger los jóvenes la evolución de la experiencia y su propia evolución a lo largo del proceso.</li> <li>- Es interesante iniciarlos al principio de la experiencia.</li> <li>- Los informes permiten a los alumnos extraer y analizar conclusiones sobre los aprendizajes, el servicio, la evolución del grupo o personal.</li> <li>- Pueden realizarse diarios colectivos.</li> </ul>
<b>Actividades de autoevaluación</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Preguntas y cuestionarios que buscan una valoración sincera por parte de los jóvenes.</li> <li>- Permiten a los participantes analizar aspectos cognitivos, actitudinales y emocionales de la participación en el proyecto.</li> <li>- Permiten a los participantes reflejar con sinceridad su compromiso y participación en el proyecto.</li> </ul>