



COMPARTIR UN PROYECTO
DE APRENDIZAJE-SERVICIO
Y REALIZARLO A ESCALA
DE CIUDAD

JxB jóvenes por el barrio



COMPARTIR UN PROYECTO
DE APRENDIZAJE-SERVICIO
Y REALIZARLO A ESCALA
DE CIUDAD

JxB jóvenes por el barrio



COMPARTIR UN PROYECTO
DE APRENDIZAJE-SERVICIO
Y REALIZARLO A ESCALA
DE CIUDAD

JxB jóvenes por el barrio

A introducción

Presentación

Finalidades de esta publicación

Autoría compartida

B la experiencia de réplica

El proceso de escala en el Proyecto JxB

Pistas para escalar proyectos ApS

C planteamiento básico de un proyecto JxB

Naturaleza del Proyecto

Modalidades

D etapas del proyecto

1 Etapa de definición conjunta del proyecto

2 Etapa de preparación de los jóvenes

3 Etapa de ejecución del proyecto

4 Etapa de clausura

A

introducción



Presentación

Compartir para difundir

El proyecto que os presentamos nace de la convicción de que las **buenas prácticas educativas se han de compartir** para fortalecerlas, extenderlas y difundirlas. Los copyrights, en educación, parecen cada vez más obsoletos en nuestra sociedad enredada.

Durante el proceso de elaboración, los autores de este texto hemos hecho un ejercicio intenso de **trabajo en red**, con la finalidad de realizar, a escala de ciudad, un proyecto de aprendizaje- servicio que proporcione a los jóvenes la oportunidad de actuar como ciudadanos activos y comprometidos.

Este proyecto, JxB (Jóvenes por el Barrio), necesita de entrada que al menos una entidad social y un centro educativo se pongan de acuerdo en un territorio. Sin este mínimo partenariado, el proyecto no funciona.

Ciertamente, quizá hubiera sido más fácil y, sobre todo, más habitual, que cada pareja de centro educativo y entidad social se espabilara por su cuenta a la hora de definir e impulsar su proyecto. Pero resulta que además de sacar adelante un buen proyecto, tenemos la ambición de que se extienda y se convierta en un emblema educativo en nuestra ciudad. ¿Cómo se podría lograr esto sin incorporar complicidades, sin sumar más actores educativos y sociales?

Por este motivo, cuando las primeras parejas se pusieron a sistematizar sus proyectos JxB, inmediatamente pensaron en compartirlos. Eran proyectos demasiado buenos para cerrarlos o apropiárselos en exclusiva.

De esta primera voluntad de compartir ha nacido, en cascada, un proceso de **apropiación colectiva del proyecto** del que nos sentimos orgullosos. No solamente porque nos da fuerza para consolidar y extender una buena práctica educativa, sino también porque le hemos encontrado el gusto y sentido a esto de trabajar juntos.

Pensamos que la riqueza y diversidad asociativa de nuestro país pide, sin duda, respetar y disfrutar de las particularidades, las diferencias y los matices... pero también pide aprender a compartir todo aquello que tiene sentido **para impulsar la ciudadanía y el compromiso con la comunidad**.

**Consell de l'Esplai
de L'Hospitalet de Llobregat**

Finalidades de esta publicación

Esta publicación tiene dos finalidades: Por un lado, **sistematizar las prácticas** de aprendizaje-servicio Jóvenes por el Barrio (Proyecto JxB) que están llevando a cabo diversas entidades sociales y centros educativos de L'Hospitalet de Llobregat.

Por otro lado, aportar pistas concretas y generalizables sobre cómo llevar a **escala un buen proyecto de ApS**, sea cual sea el tema o el ámbito, de manera que otras prácticas igualmente valiosas también puedan replicarse.

La sistematización del Proyecto JxB

Esta sistematización ha de permitir:

Extensión: Favorecer la extensión del Proyecto JxB, de forma que más centros educativos y más entidades sociales de la ciudad se animen a llevarlos a cabo.

Consolidación del ApS: Situar estos proyectos como prácticas básicas incorporadas a los proyectos educativos de las entidades y de los centros educativos, mejorando su calidad pedagógica.

Red: Profundizar y mejorar el trabajo en red entre organizaciones sociales y escuelas en todo el mundo.

Comunicación: Compartir estos proyectos de forma efectiva.

La escalabilidad de los proyectos APS

A menudo, las buenas prácticas de aprendizaje quedan limitadas a los centros educativos y a las entidades sociales que las impulsan. No se ponen energías en divulgarlas y compartirlas con la intención de que más personas puedan beneficiarse.

La experiencia llevada a cabo durante los últimos seis años en L'Hospitalet de Llobregat con el Proyecto JxB ha sido, precisamente, un esfuerzo para llevar a escala de ciudad este proyecto, no limitándolo a los actores educativos y sociales que lo iniciaron.

Por eso, el proceso vivido ofrece la posibilidad de extraer algunas pistas y pautas de cara a facilitar su aplicación en otras ciudades y en otros proyectos. Se crea, entonces, un efecto en cascada en sintonía con la construcción colectiva de conocimiento propia de nuestra época.

Autoría compartida

Las treinta y seis personas que han participado en la elaboración de este documento, aportando sus reflexiones y experiencias en el Proyecto JxB son:

Grupo Permanente ApS L'Hospitalet

Roser Batlle

Centre Promotor APS

Blanca Solana

Cap de Negociat Programes per a l'Èxit Escolar

José Carlos Moreno

Pla Educatiu d'Entorn L'Hospitalet

Jordi Caballé

Assessor LIC L'Hospitalet de Llobregat

Artur Vidal

Assessor LIC L'Hospitalet de Llobregat

Bibi Marín

Coordinadora PEE La Florida

Maria José Pérez Triviño

Coordinadora PEE Pubilla Cases-Can Serra

Enric Roldán Bermejo

Institut Rubió i Ors

Entidades sociales

Silvia Martín

Associació Educativa Ítaca

Felipe Campos

Associació Educativa Ítaca

Esther Guerrero

Fundació Akwaba

Eva Virgili

Fundació Akwaba

Núria Canillas

Esplai Florida

Esther Pería

Esplai La Florida

Mariló Aneas

Esclat-Bellvitge

Laura Crespo

Club Bellvitge

Belén Maján

Esplai Nou Quixalles

Anna Ramos

Club Sanfeliu

Sílvia Fernández

Club Sanfeliu

Núria Pla

Esplai Can Serra

Maria Brugués Comas

Educadora Medi Obert Bellvitge

Susagna Escardíbul

Fundació Catalana de l'Esplai

Júlia Matons

Federació Catalana de l'Esplai

Centros educativos

Jordi Ibàñez

Instituto Eduard Fontserè

Esther Badal

Escuela d'adults Can Serra

Ma. Antònia Cuscó

CE Joan XXIII

Sergi Forgas

Instituto Bellvitge

Montse Zaera

Institut Bellvitge

Manel Carmona

Colegio Enric d'Ossó

Lourdes Ruiz

Colegio Enric d'Ossó

Elena García

Instituto Rubió i Ors

Joaquim García

Colegio Lope de Vega

Sònia Esteve

Colegio Sant Jaume

Virginia Reyes

Instituto Eugeni d'Ors

Susanna Bonhoms

Instituto Maria Aurèlia Capmany

Constancio Enciso Miguel

Institut Maria Aurèlia Capmany

B

la experiencia de réplica





El proceso de escala en el Proyecto JxB

Orígenes y punto de partida

El origen de lo que actualmente llamamos Proyecto JxB se remonta al curso 2007-08, año en el que se implantó en Cataluña la asignatura de Educación para la Ciudadanía en Educación Secundaria.

El Instituto Eduard Fontserè y el Esplai La Florida empezaron a sistematizar su proyecto compartido JxB, en el cual, jóvenes

de Bachillerato del Instituto se formaban a través de un curso de iniciación al voluntariado y realizaban prácticas como ayudantes de monitores en el Esplai La Florida.

En 2007, el Esplai La Florida recibió un asesoramiento del Centro Promotor ApS, se presentó a la convocatoria de ayudas de esta entidad y obtuvo un apoyo económico que le permitió destinar energías a sistematizar su proyecto.

Paralelamente, el Centre d'Estudis Joan XXIII incluía en la nueva asignatura de Secundaria las prácticas en entidades sociales que anteriormente había promovido bajo un crédito de Solidaridad y Valores. El centro desarrollaba estas prácticas con nueve entidades sociales de la ciudad, por lo que acumuló una gran experiencia en la educación para el compromiso de los chicos y chicas con el barrio y con la ciudad.



Durante el **curso 2008-09**, por iniciativa del Departament d'Ensenyament de la Generalitat, l'Àrea d'Educació de l'Ajuntament de L'Hospitalet de Llobregat y el Centre Promotor ApS, se vertebró en la ciudad el **grupo territorial ApS** y el **grupo permanente ApS**, como instrumentos para impulsar el aprendizaje-servicio en la ciudad.

En el plan de trabajo trazado, el Proyecto JxB ocupó un lugar importante, que se explicaba y se discutía en el curso de iniciación al ApS y se divulgaba en los medios de comunicación locales.

Durante el **curso 2009-10**, el Esplai La Florida y el Club Bellvitge -una de las entidades partner del Centre d'Estudis Joan

XXIII-, estimulados por los buenos resultados de los Proyectos JxB que estaban llevando a cabo, convocaron a otros tres centros de tiempo libre de su federación y elaboraron conjuntamente un documento marco para compartir la experiencia y extenderla a más entidades y centros educativos.

Una vez elaborado este documento marco, fueron conscientes de la fuerza que tendría socializar el trabajo realizado con un colectivo más amplio de actores educativos y sociales, de manera que se convirtiera en un proyecto de ciudad.

Así, a final del curso, propusieron esta posibilidad en la reunión del grupo territorial ApS de la ciudad y se incluyó en el

Barrio	Entidades	Institutos
La Florida	Esplai la Florida	IES Eduard Fontserè
Sanfeliu	Club Sanfeliu	IES Ma. Aurèlia Capmany (Cornellà de Llobregat)
Can Serra	Centre d'Esplai Can Serra	Escola d'Adults Can Serra
Bellvitge	Club Bellvitge - Centre Esclat Bellvitge - Esplai Nou Quixalles	Centre d'Estudis Joan XXIII - IES Bellvitge - Col·legi Enric d'Ossó
Pubilla Cases	Club d'Esplai Pubilla Cases	IES Rubió i Ors - Col·legi Lope de Vega
Collblanc- Torrassa	Fundació Akwaba - Associació Educativa Ítaca	IES Margarida Xirgu - Col·legi Sant Jaume - IES Eugeni d'Ors
Total	9 entidades	11 centros educativos

plan de actuación del curso siguiente, para lo cual se creó un grupo específico de trabajo entorno al Proyecto JxB.

También, a final de este curso, la Revista Aula publicó un artículo sobre el Proyecto JxB del Instituto Eduard Fontserè y el Esplai La Florida. Todo ello sirvió para subrayar la relevancia y las posibilidades de escalar el proyecto.

El grupo de trabajo JxB

El Grupo de trabajo JxB tuvo como finalidad establecer las bases comunes del Proyecto JxB en la ciudad. El instrumento

básico para conseguir esta finalidad fue el documento marco elaborado durante el curso anterior, tomado como documento mártir (un documento borrador para ser reelaborado entre todos).

Entidades sociales y centros educativos participantes

En el Grupo de trabajo JxB participaron personas que representaban 9 entidades sociales y 11 centros educativos. Todos desarrollaban, o pretendían hacerlo, el Proyecto JxB y estaban dispuestos a compartir su experiencia y conocimientos con el resto de miembros del grupo.

Objetivos del trabajo y resultado tangible esperado

El Grupo de trabajo tomó el proyecto marco JxB elaborado en junio de 2010, para:

1 Compartirlo y trabajarlo en un colectivo de entidades de la ciudad interesadas en impulsar el proyecto, detectando aquello que echaban en falta, qué era necesario precisar o implementar.

2 Equilibrarlo y completarlo con las aportaciones y experiencias de todos, sumando la participación de los institutos.

3 Y, como resultado tangible: **elaborar el documento definitivo que se convirtiera en un referente en la ciudad.**

Proceso y metodología de elaboración

El proceso se llevó a cabo con un asesoramiento continuado del Centre Promotor ApS, consistente en coordinar el Grupo de trabajo, facilitar la tarea conjunta de entidades interesadas en un mismo proyecto, y orientarlo al producto final, en este caso, el documento final elaborado entre todos.

Se desarrolló en 5 fases:

Fase		Temporización	Trabajo
1	12 Nov. 2010		Reunión de planteamiento general. Análisis del documento mártir, definición de los contenidos que se echaban en falta y distribución del trabajo a realizar por parte de cada persona o entidad. En esta primera reunión sólo estuvieron presentes las entidades sociales.
2	Nov. 2010 a Abril 2011		Tiempo de trabajo individualizado por parejas (entidad – instituto). Cada entidad se comprometió a trabajar con su instituto asociado con el fin de realizar aportaciones y enviarlas a la instancia de coordinación. En la mayoría de los casos, no existía experiencia previa en este proyecto.
3	Abril 2011		Las entidades e institutos acumularon experiencia y cumplieron los compromisos contraídos durante la primera reunión. La coordinación recogió estas aportaciones y corrigió el documento marco, que se compartió con todos.
4	13 Mayo 2011		Reunión para la discusión del documento resultante. Presentación del documento resultante, y debate con las entidades y los institutos participantes. En el curso de esta reunión se discutieron los capítulos clave del documento y se consensuaron las modificaciones oportunas.
5	Junio - Sept. 2011		Elaboración del documento definitivo. Tras el debate, se ajustó y redactó el documento, cuya versión definitiva se presentó al Ayuntamiento de L'Hospitalet de Llobregat.

Resultados obtenidos

Al finalizar este proceso se consiguió un abanico de resultados tangibles e intangibles:

- 1 El propio documento final fruto del trabajo colectivo.
- 2 La socialización del Proyecto JxB entre un amplio número de centros educativos y entidades sociales de la ciudad.
- 3 El fortalecimiento del trabajo en red y el incremento de confianza entre entidades.
- 4 La creación de nuevas actuaciones vinculadas al proyecto, como la clausura colectiva y festiva de los Proyectos JxB en el barrio de Bellvitge y la coordinación de un proyecto ARCE sobre los proyectos JxB a nivel estatal.



La difusión

Una vez elaborado el documento final que culminó el proceso, se trataba de dar un paso más y conseguir mayor difusión. Para ello se trabajó en dos direcciones:

Publicación de un libro

El Consell de l'Esplai asumió el coste de la maquetación del documento y buscó la colaboración económica del Ayuntamiento de L'Hospitalet de Llobregat y de la Diputació de Barcelona. Ello permitió publicar en catalán el libro "JxB joves pel barri" y distribuirlo en el marco de diversos eventos de difusión e intercambio de prácticas de aprendizaje-servicio.

El libro, que ahora tienes en tus manos en castellano, se encuentra disponible en: <http://www.l-h.cat/gdocs/d5625454.pdf>

Publicación de un vídeo

El Centre Promotor ApS realizó un vídeo en el que se da cuenta de este proyecto, que forma parte de una serie sobre proyectos ApS, que se encuentra disponible en: <https://www.youtube.com/watch?v=V9BWse375h8&list=PLcslrUHedr1LCeOWOYYXtrwWMa4FwUkM&index=2>

Con estas dos iniciativas se confirma una vez más la eficacia de sumar esfuerzos en red para multiplicar resultados.



Pistas para escalar proyectos ApS

Lo que se hizo con el Proyecto JxB puede replicarse con cualquier otro proyecto ApS. ¿Qué nos aporta esta experiencia en orden a su aprovechamiento en otros contextos? Podemos identificar algunas pistas sobre los factores de éxito en este proceso:

1 Legitimación Es recomendable que el proceso de réplica cuente, de entrada, con la aprobación de las administraciones educativas con capacidad para legitimarlo y estimularlo.



2 Grupo de trabajo de composición plural La relevancia de la réplica es mayor cuantos más actores educativos y sociales estén implicados, incluida la Administración pública.

3 Asesoramiento externo El acompañamiento de todo el proceso por parte de una persona externa estimula el trabajo en red. Siempre que resulte posible, la persona debería conocer razonablemente la ciudad y sus actores educativos y sociales.

4 Formación en ApS La formación previa o simultánea aporta una base compartida y agiliza las discusiones y la toma de decisiones, porque todos tienen más claro qué es un proyecto ApS y qué habría de hacerse para mejorar aquello que se desea escalar.



5 Objetivo tangible Cualquier trabajo en red funciona mejor si hay una finalidad concreta a conseguir, como por ejemplo, un documento final o un evento o acontecimiento concreto.

6 Documento mártir A pesar de que, en teoría, el objetivo tangible o la finalidad concreta se podría elaborar desde cero, en general resulta práctico partir de un escrito base que todos están dispuestos a triturar y destrozarse para elaborar uno nuevo.

7 Plan de trabajo sostenible Es necesario elaborar un calendario de trabajo fácil de seguir y un equilibrio entre el trabajo colectivo, con reuniones presenciales, y el trabajo individual.

8 Compromiso personal El proceso requiere un alto nivel de compromiso institucional y personal, porque quizás algunos proyectos tendrán que iniciarse y porque el proceso



se alimenta de las experiencias prácticas que se llevan a cabo. Si este compromiso fuera débil, el proyecto no podría hacerse o carecería de credibilidad.

9 Apoyo comunicativo La difusión de las experiencias por los diferentes medios de comunicación refuerza la importancia del trabajo que se está realizando, actúa de espejo y ayuda a reforzar los vínculos con el proceso

10 Todos ganan Es importante que todos los actores educativos y sociales implicados vean claramente qué consiguen para su entidad o centro educativo concreto. En caso contrario, el proceso podría emprenderse o iniciarse por presión externa, pero el interés se iría perdiendo con el paso del tiempo.

C

planteamiento básico de un proyecto JxB





Naturaleza del proyecto

El Proyecto JxB es una práctica de aprendizaje-servicio por medio de la cual:

Jóvenes estudiantes ayudan voluntariamente a entidades sociales del barrio y al realizar este servicio, consiguen mejorar diversos aspectos significativos

Como en todo proyecto ApS, hay una necesidad social, un servicio a la comunidad y unos aprendizajes que se derivan de él.

necesidad
social

servicio
a la
comunidad

aprendizajes

La necesidad social atendida por los jóvenes

En el Proyecto JxB, la necesidad social es la de la causa (social, asistencial, educativa, cultural, medioambiental...) atendida por las entidades sociales del barrio. Con ayuda de los jóvenes estudiantes, dichas entidades pueden desarrollar todavía mejor su tarea.

Al margen de esta necesidad “objetiva”, los jóvenes necesitan oportunidades de compromiso concreto en el que puedan sentirse útiles. Muchos de estos jóvenes quizá no habrían colaborado con una entidad social si un proyecto como éste no les hubiera acercado a ella. Y, por otro lado, para la entidad social, la colaboración desinteresada de jóvenes aumenta las probabilidades de conseguir en el futuro nuevos voluntarios.

El servicio a la comunidad que hacen los jóvenes

El servicio que hacen los jóvenes puede definirse sencillamente como ayudar a las entidades sociales en su labor.

Es decir, colaborar voluntariamente con los miembros -o voluntarios- de las entidades sociales del territorio, que hacen un servicio a la comunidad.

Los jóvenes estudiantes no pueden sustituir a los profesionales, pero les pueden ayudar en tareas como las siguientes:

- Hacer de ayudantes de monitor en entidades de educación para el tiempo libre o entidades deportivas.
- Dar apoyo en la atención a personas con discapacidad física, psíquica o sensorial, así como en centros de día y residencias de la tercera edad.
- Colaborar con entidades mediambientales, de defensa del patrimonio arquitectónico o cultural.

- Hacer refuerzo escolar, de lectura, matemáticas, etc, en las escuelas, los equipamientos sociales, las bibliotecas, etc.
- Contribuir a la formación permanente de las personas adultas.

Los aprendizajes vinculados al servicio

En el Proyecto JxB, es imprescindible que los aprendizajes sean de naturaleza competencial, conocimientos, habilidades, actitudes y valores que resulten significativos para el proyecto educativo del centro.

No es imprescindible, aunque muy a menudo es conveniente, que estos aprendizajes se vinculen a una asignatura, área o materia que los jóvenes estén cursando.

Además de los aprendizajes curriculares, a través de un proyecto de esta naturaleza los jóvenes pueden recibir una formación específica relativa al servicio que desarrollan antes y durante el tiempo en el que lo están llevando a cabo.

Los **objetivos educativos comunes** que se persiguen en el **Proyecto JxB** son:

- 1 Conocer el entorno más cercano y tomar conciencia de las necesidades sociales que en éste se presentan.
- 2 Descubrir el voluntariado y reflexionar sobre los aprendizajes que éste comporta.

3 Participar activamente y asumir compromisos durante todo el proyecto.

4 Mejorar las habilidades y capacidades personales, poniéndolas al servicio de los otros.

De esta manera, los jóvenes obtienen una vía de inserción social y de enraizamiento en su barrio, entidad y ciudad, por el hecho de implicarse en una tarea de servicio a la comunidad.

A estos objetivos comunes debemos sumar los objetivos educativos específicos de la asignatura o materia en la cual se incluye la práctica ApS (sociales, ciudadanía, lengua, biología...) o bien, en el caso de la educación no formal, del proyecto concreto o ámbito de actuación.

Modalidades

No hay una única manera de llevar a cabo un Proyecto JxB, sino muchas y diversas.

Puesto que se detecta cierto déficit de participación de los jóvenes en las entidades del barrio, uno de los principales objetivos es conseguir que todos los jóvenes del barrio puedan participar.

A través de este proyecto, los jóvenes adquieren aprendizajes y consiguen una mejora de sus competencias tanto personales como académicas, al tiempo que proporcionan un beneficio a la comunidad.

Por ello, es muy importante poder dar a conocer el proyecto, a través del tejido asociativo, a todas las entidades del barrio que trabajan con jóvenes para así aumentar el número de beneficiados: no sólo trabajar en red con escuelas y centros educativos, sino también con entidades del barrio, asociaciones de vecinos, servicios sociales de atención primaria, áreas de promoción económica, educación, centros de recursos ocupacionales, deportes, etc.

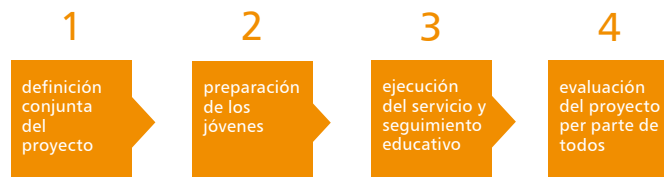
El proyecto no necesariamente se ha de limitar a los niveles de Secundaria y Bachillerato, sino que es necesario extenderlo a otros niveles educativos para que pueda beneficiarse el mayor número de jóvenes posible, y dar cabida también a los que no están dentro de la educación reglada: escuelas de adultos, educación de régimen especial, educación especial...

Por ello, es importante poner atención para adaptar las tareas y las responsabilidades de los jóvenes según su edad, madurez y nivel académico de las personas participantes.

etapas del proyecto



En el desarrollo del Proyecto JxB identificamos con claridad cuatro etapas:



1 Etapa de definición conjunta del proyecto

El Proyecto JxB es una expresión del trabajo en red entre un centro educativo y una entidad social. En la definición del proyecto distinguimos cuatro vertientes:

1 El trabajo conjunto entre el centro educativo y la entidad social en la definición del proyecto, su ejecución y evaluación.

2 El trabajo interno en la entidad social, para planificar el día a día del servicio y preparar a sus profesionales o voluntarios para admitir esta experiencia e incluir adecuadamente a los jóvenes en sus actividades.

3 El trabajo interno en el centro educativo, para vincular los aprendizajes al currículum formativo y preparar al profesorado para incorporar esta experiencia.

4 El trabajo comunitario en red. Finalmente, si el centro educativo y/o la entidad social forman parte de una red o programa educativo más amplio, el Proyecto JxB puede cobijarse bajo este paraguas.

Aspectos clave en la definición conjunta del proyecto

Pautas para el trabajo conjunto entidad-centro educativo

1 Para llegar a acordar un Proyecto JxB entre un centro educativo y una entidad social puede ser necesaria la mediación y el apoyo profesional de un coordinador local, un responsable del programa o de la red comunitaria donde el proyecto se vertebre, en el caso de que existieran tales figuras.

2 Cada Proyecto JxB ha de tener un liderazgo claro: es necesario contar con una persona interlocutora única, tanto en el centro educativo como en el seno de la entidad social.

3 Si fuera posible, conviene partir de un documento escrito, sencillo y claro, en el que consten los objetivos, las actividades, la organización... Un documento que sirva de referencia para las dos partes y garantice los aspectos de seguridad de los jóvenes

D etapas del proyecto

4 Es necesario acordar un calendario y un horario muy definido para todas las etapas: preparación y formación de los jóvenes (ver etapa 2), ejecución (ver etapa 3), clausura (ver etapa 4).

5 Es importante distribuir muy bien las responsabilidades de cada uno: lo que ha de hacer el centro educativo y lo que ha de hacer la entidad, y tener claros los espacios a utilizar.

6 Es necesario establecer los canales de comunicación: email, reuniones periódicas, etcétera.

7 Resulta vital el elaborar un presupuesto y tomar las decisiones necesarias para poder llevar a la práctica el proyecto.

8 Siempre que sea posible, el centro educativo y la entidad social han de presentar conjuntamente el proyecto en público.

9 Si procede, hay que revisar y modificar el proyecto. No ser rígidos.

Pautas para el trabajo previo con las personas de la entidad social:

1 Hay que tener en cuenta que quizá no todas las personas están preparadas y predispuestas. Pongamos en marcha el proyecto con aquellas que estén en condiciones para hacerlo.

2 Es recomendable tener alguna formación en ApS para aclarar y enfocar bien el proyecto, así como conocer otras experiencias.

3 Es necesario preparar bien la presentación y motivación de las personas de la entidad que se implicarán en el proyecto: reuniones informativas, definición de sus funciones...

4 El proyecto se ha de madurar y discutir con las personas (profesionales y voluntarios) de la entidad social que se implicarán en él.

5 Es importante que el proyecto no sea vivido como un añadido artificial al taller o actividad que realiza habitualmente la persona en la entidad, sino que ha de formar parte de la misma actividad.

6 Es necesario realimentar periódicamente la valoración de las personas de la entidad social hacia este proyecto.

Pautas para el trabajo previo con el profesorado del centro educativo:

1 Es conveniente que el Proyecto JxB sea considerado un proyecto del centro educativo y tenga la aprobación del Consejo Escolar del mismo.

2 Se necesita el apoyo del equipo directivo para dar continuidad y solidez al proyecto.

3 Es recomendable que los profesores que se implicarán en él tengan alguna formación en ApS, para aclarar y enfocar bien el proyecto, así como para conocer otras experiencias.

4 En cuanto a la motivación del profesorado, será importante resaltar el deseo, las ganas, la ilusión y el testimonio de los jóvenes que han tenido ocasión de vivir una experiencia de ApS.

5 Siempre que sea posible, se ha de incluir el proyecto en el currículum: ciudadanía, ética, tutoría, lengua, sociales, o cualquier otra materia y, por tanto, se ha de poder evaluar.

2 Etapa de preparación de los jóvenes

En la preparación de los jóvenes interesa contemplar cuatro aspectos:

formación
genérica

presentación
y motivación

compromiso
firmado

formación
específica

Formación genérica

Se trata de la formación previa que reciben los jóvenes en clase, de carácter curricular, sobre conocimientos, actitudes, valores, competencias, etc., de la asignatura donde se inscribe el proyecto. Esta formación la imparte el centro educativo en el horario de la asignatura, y el profesorado puede recurrir o no a otros profesionales o voluntarios para hacerla.

Por ejemplo: si el proyecto tiene que ver con la atención a las personas mayores y se inscribe en la asignatura de Educación Ética y Ciudadana, los contenidos previos a trabajar en clase pueden ser el Estado del Bienestar, la situación global de las personas mayores, el papel del tercer sector... Es decir, todos temas curriculares que habrían de contemplarse en la asignatura, tanto si hacen el Proyecto JxB, como si no.

Presentación y motivación

Una vez resuelta la formación previa, la presentación del Proyecto JxB a los jóvenes se puede hacer en el marco de la asignatura o bien en otro espacio que el profesorado considere conveniente.

El objetivo es motivar a los jóvenes para:

- Darse cuenta de que hay una necesidad social y sintonizar con la causa de la entidad social que trabaja para la superación de la misma.

- Entender que ellos tienen la capacidad para colaborar y querer hacerlo.
- Participar en la definición de su posible aportación, haciendo suyo el proyecto.

Puede ser conveniente que esta motivación y presentación del proyecto concreto sea asumida por la entidad social donde desarrollarán el servicio. El contacto y el diálogo con otras personas adultas que normalmente no se encuentran en el centro educativo puede actuar de estímulo para la adhesión de los jóvenes al proyecto.

Firma de un compromiso personal

Hacer un servicio a otras personas comporta un grado de responsabilidad que es necesario reforzar con un compromiso explícito. Esto es necesario por diversos motivos:

- Porque firmar un documento de compromiso significa aceptar la responsabilidad contraída a nivel individual, independientemente de que el Proyecto JxB sea también colectivo.
- Porque se da valor a la palabra de los jóvenes, y pone de relieve el hecho de que otras personas esperan su actuación solidaria.
- Porque firmar un documento incentiva la reflexión previa por parte de los jóvenes, de manera que su compromiso sea más maduro.

Formación específica

Aunque exista una asignatura vinculada al servicio, los jóvenes necesitan un **mínimo proceso de formación específica** para llevar a cabo la tarea en las mejores condiciones posibles. Esta formación puede hacerse en el mismo centro educativo, en la entidad social o bien en ambos lugares, y ha de estar siempre acordada con el profesor o tutor correspondiente.

La formación específica que necesitan los jóvenes incluye aspectos básicos como:

- El **conocimiento de la entidad** donde se realizará el servicio: actividades, valores, normas, etc., así como del entorno comunitario y del campo concreto de actuación de dicha entidad.
- Una formación en las **tareas concretas** que llevarán a cabo, relativas a la atención de las personas destinatarias, el saber hacer las actividades, etc.; todo ello para que tengan mayor confianza a la hora de actuar y hagan bien el trabajo.
- Una formación transversal en **habilidades sociales y comunicativas**, imprescindible en cualquier tipo de servicio que realicen: amabilidad, cortesía, uso correcto del lenguaje y del discurso oral, superación de la timidez, etc.

Un ejemplo: el Curso de Iniciación al Voluntariado

El **Curso de Iniciación al Voluntariado (CIV)** puede ser una buena herramienta de formación previa para los jóvenes mayores de 16 años, ya que la normativa de este curso exige esta edad mínima para participar. Por tanto, pueden tener acceso los jóvenes del bachillerato, ciclos formativos, formación de personas asultas y otros, con la ventaja de contar, al final, con un diploma otorgado por la Generalitat de Catalunya.

El CIV es una formación genérica de **12 horas** para todas las tareas de voluntariado posible, pero deberá adaptarse al servicio que los jóvenes harán en la entidad social. Éste podría ser un ejemplo adaptado:

Curso de iniciación al voluntariado (CIV)

Parte general

- 1 ¿Qué entendemos por ser voluntario?
- 2 Actitudes y valores, derechos y obligaciones de la persona voluntaria.
- 3 El movimiento asociativo y de voluntariado.

Parte específica

- 1 Introducción al servicio o colectivo destinatario de la entidad social.
- 2 El ayudante en la entidad social y las tareas que puede hacer.
- 3 Habilidades personales para realizar esta labor.

Características:

Diploma: La entrega es responsabilidad de una escuela de formación (de monitores, de voluntariado...) reconocida a esos efectos por la Administración Pública correspondiente. La entrega de diplomas a los jóvenes debería incluirse dentro de la etapa de conclusión del proyecto.

Profesorado: La escuela de formación del voluntariado se ha de coordinar con la entidad social que proporciona el servicio y con el centro educativo, para que las personas que impartan el curso sean de la entidad social

Dimensión del grupo: Si el número de jóvenes a formar es demasiado elevado, el grupo podría dividirse en unidades más pequeñas, o al revés, podrían juntarse dos grupos para completar un curso.

Extensión: El curso podría dividirse en dos partes, siendo la práctica, esto es, la realización del servicio, la que se haría en primer lugar. De este modo, en el momento de cursar la parte más genérica y académica, los jóvenes podrán vincularla con lo que han vivido.

Aspectos clave en la preparación de los jóvenes

1 La etapa de preparación del Proyecto JxB es importante y tiene valor en sí misma. Desde el primer momento, los jóvenes han de poder ver el **doble valor de la experiencia**: el formativo y el solidario.

2 Cuando se pone en marcha por primera vez un proyecto, hay que pensar un poco en cómo **motivar a los jóvenes** en la acción, algo que no suele ser necesario una vez que el proyecto se ha convertido en cotidiano en el centro educativo. Entre los elementos motivadores, podríamos destacar: el aprovechamiento o utilización de experiencias y precedentes de otros grupos mayores, la intervención de personas externas, el uso de los mismos códigos y lenguajes que usan los jóvenes, etc.

3 La pasión por actuar inmediatamente puede hacer disminuir en los jóvenes la toma de conciencia y de compromiso también hacia los aprendizajes que pueden adquirir: los jóvenes no solamente han de querer actuar, sino que también han de desear hacer un buen trabajo, reforzar sus aprendizajes y aprender cosas nuevas que les van a ser útiles en otros momentos de su vida.

4 Por otra parte, las habilidades personales de cada chico o chica han de orientar aquello que después le pueden pedir de manera individualizada. Por eso, es necesario detectar estas capacidades individuales (musicales, expresivas, deportivas, organizativas, tecnológicas, lúdicas...) antes de la ejecución del servicio y animar a los jóvenes a que las implementen.

5 En la preparación de los jóvenes, la formación previa es una pieza clave, pero hay que tener en cuenta que hay otra formación que se adquiere durante el servicio, directamente de la práctica. Por tanto, resulta conveniente distribuir las energías formativas durante todo el proyecto.

6 Dado que los jóvenes menores de 16 años no pueden acceder al CIV, es necesario pensar en un espacio de formación específica previa acerca de la entidad social, sus finalidades, y cómo deberán prepararse para la tarea que llevarán a cabo.

7 La autorización de la familia, cuando se trata de menores de edad, es imprescindible y previa a la firma del compromiso por parte de los jóvenes. Para obtener este permiso, el recurso más fácil es una hoja de autorización, pero esto puede resultar inadecuado para los jóvenes mayores de 16 años, con quienes habría que buscar otros recursos más en sintonía con su grado de autonomía y madurez.

3 Etapa de ejecución del servicio

Durante esta etapa, es necesario prestar especial atención a los cuatro aspectos expresados en el gráfico.

Cada uno de ellos se apoya en los demás, asegurando y reforzando la calidad de las actuaciones de los jóvenes.



Cuatro ejemplos de servicio en proyectos JxB

Hemos escogido cuatro ejemplos de servicio que se han experimentado con éxito en L'Hospitalet de Llobregat y también en otras localidades.

Tienen en común que la necesidad social es evidente y que las oportunidades de llevarlo a cabo no faltan.

1 Jóvenes de Bachillerato en un centro de tiempo libre diario.

2 Jóvenes de 4º de ESO con personas mayores.

3 Jóvenes de 3º y 4º de ESO que enseñan informática a adultos.

4 Jóvenes de 4º de ESO en un taller ocupacional para personas con discapacidad.

D etapas del proyecto

1 Jóvenes de Bachillerato en un centro de tiempo libre diario	Los jóvenes dedican una tarde a la semana, de 16:00h a 20:00h, durante un trimestre.	Cada joven está asociado a un monitor y una actividad.	El centro de tiempo libre les permite elegir la actividad y les hace firmar una hoja de compromiso. Si el joven es menor de edad, también firma el padre o la madre.	Los jóvenes preparan, ejecutan y evalúan la actividad, conjuntamente con los monitores: 1 Recoger a los niños y niñas en las escuelas	2 Preparar la sala, materiales, etc. 3 Atender a los niños y niñas a la llegada y merienda 4 Ayudar al monitor en la actividad o taller	5 Recoger la sala 6 Valorar la actividad con los monitores de la sección.
2 Jóvenes de 4º de ESO con personas mayores	Los jóvenes dedican una tarde a la semana, durante 2 horas, a lo largo de todo el curso.	El grupo de jóvenes tienen como referente al animador de la residencia de la tercera edad.	Colaboran en diversas actividades de la residencia, siempre apoyando a la persona responsable: 1 Dinamización de fiestas señaladas: Navidad, Carnaval, Fiesta Mayor del barrio...	2 Talleres y actividades lúdicas: trabajos manuales, bingo, juegos... 3 Sesiones de fisioterapia 4 Juegos para no perder la memoria		5 También, si quieren, ayudan a dar las cenas.
3 Jóvenes de 3º y 4º de ESO enseñan informática a adultos	Los jóvenes reciben nueve sesiones de formación, con énfasis en metodología para el trabajo con personas adultas.	Los jóvenes dedican a la tarea una tarde a la semana, de 17:00h a 19:00h, durante 20 sesiones.	Los jóvenes forman grupos de 2 o 3 miembros, con apoyo puntual de la persona responsable del proyecto.	Los jóvenes tienen tutorías individualizadas con los responsables del proyecto con el objetivo de adecuar las sesiones a las demandas del grupo y afrontar incidencias.		
4 Jóvenes de 4º de ESO en un taller ocupacional para personas con discapacidad	Los jóvenes dedican una tarde a la semana, de 15:00h a 17:00h, durante el curso escolar.	Los jóvenes dan apoyo al educador en el curso de la actividad.	El taller ocupacional permite la elección de la actividad y exige la firma de un compromiso, también por parte del adulto responsable.	El educador les asesora en la actividad y en las tareas que han de realizar: 1 Preparar la sala 2 Dar apoyo individualizado a las personas con discapacidad		3 Ayudar al educador en la actividad o taller 4 Recoger la sala.

Aspectos clave en la etapa de ejecución

1 El servicio puede tener una **duración e intensidad variable**, dependiendo del planteamiento curricular que haga el profesor o tutor del centro educativo.

2 No siempre será posible llevar a cabo el servicio en **horario escolar**, lo que exige estudiar bien el planteamiento que se hace a los jóvenes y a sus familias.

3 El número de jóvenes **estudiantes que puede absorber la entidad** es un aspecto muy importante a tener en cuenta. Si son pocos, para el centro educativo representa un problema; si son demasiados, es fácil que no encuentren una tarea significativa para todos.

4 La **asistencia y cumplimiento del compromiso** contraído por cada joven es un elemento al que hay que dar relevancia educativa. Siempre se ha de justificar una falta de asistencia y practicar las habilidades personales de avisar, ofrecer disculpas y recuperar la ausencia, si fuera necesario.

5 Por otra parte, no es necesario que la ayuda que nos proporcionen los jóvenes se concrete en tareas de tipo educativo, social o asistencial. Los jóvenes también pueden **ayudar en tareas de otro tipo**, como la realización de una web o blog de la entidad o del proyecto, un reportaje fotográfico o de video, etc...

6 Los jóvenes han de percibir con claridad que realmente ayudan, que aquello que hacen es **valioso y necesario**. Han de poder explicar claramente a terceras personas para qué sirve la ayuda que prestan por medio de las entidades sociales, por qué es útil lo que hacen.

7 Durante la ejecución del servicio, los jóvenes han de poder desplegar y demostrar sus **habilidades personales**. No tendría sentido desaprovechar la oportunidad que representa ponerlas al servicio de los demás y aumentar su autoestima.

8 Puede ser conveniente que, además de un apoyo y soporte genérico a los profesionales y voluntarios de las entidades, los jóvenes tengan un **encargo concreto** a realizar, alguna tarea que dependa específicamente de ellos, para reforzar su compromiso y visualizar claramente en qué consiste su colaboración.

9 En lo que se refiere a la sistematización y reflexión de la experiencia, es interesante que los jóvenes hagan un **Diario de la actividad**, que puede ser colectivo o individual, pero, en todo caso, compartido con el profesorado y la entidad social.

10 La **formación durante las prácticas** se puede concretar en unos momentos diarios de reflexión y valoración y también en sesiones periódicas de valoración a lo largo del proyecto.

11 Es necesario prestar atención al **registro** de la experiencia, una vez resueltos los aspectos legales reativos a las imágenes de las personas. En particular, es conveniente asegurar fotos, videos, reportajes, de los jóvenes realizando el servicio. No solamente para la reflexión y valoración de los jóvenes implicados sino también como elemento motivador para otros.

4 Etapa de clausura

Esta etapa comporta tres aspectos:



Evaluación

Evaluar el proyecto implica reunir y tener en cuenta diferentes puntos de vista:

1 Una evaluación final con los **jóvenes**. Sería interesante poder realizarla en el marco de una actividad extra, como una excursión, incluyendo una parte de reflexión sobre la proyección futura.

2 Una evaluación por parte del **centro educativo**, en tanto que el proyecto forma parte de las actividades educativas del centro.

3 Una evaluación por parte de la **entidad social**, no únicamente de los profesionales y voluntarios de ésta, sino también por las personas destinatarias que han sido beneficiadas por el servicio de los jóvenes, cuando ello fuera posible.

4 Una evaluación **conjunta entre el centro educativo y la entidad social**, en tanto que han compartido un proyecto que es educativo y social al mismo tiempo.

5 Si se diera el caso y en la medida de lo posible, una **evaluación comunitaria**, cuando la experiencia se ha llevado a cabo en el marco de un programa más amplio.

Celebración

Es clave celebrar y reconocer el trabajo realizado y la dedicación de los jóvenes durante el servicio. La celebración sirve para hacer visible la importancia de la continuidad del Proyecto JxB y para favorecer la implicación de los diferentes agentes de la red comunitaria.

La finalización del proyecto puede celebrarse de distintas formas, que no son excluyentes sino que pueden combinarse o fundirse entre si:

1 En el **centro educativo**: Una actividad de cierre al final del curso, compartida por los jóvenes que han pasado por esta experiencia. También podrían añadirse los jóvenes más maduros y/o las familias.

2 En la **entidad social**: Se puede pensar en una merienda, una entrega de certificados, etc. Las familias de los jóvenes implicados pueden asistir a este acto.

3 En la **ciudad o en el barrio**: Si en el territorio hay más de un grupo de jóvenes que han participado en estos proyectos, podría plantearse una actividad festiva o de cierre compartida por todos.

Proyección

¿Qué pasa con los jóvenes cuando terminan esta experiencia? ¿Qué podemos ofrecerles? Hay cuatro posibilidades:

1	Los jóvenes se quedan en la entidad social como ayudantes de los profesionales y/o voluntarios que allí trabajan.
2	Los jóvenes impulsan otros proyectos dentro del centro educativo, colaborando con el profesorado, ayudando a los más pequeños, etc.
3	Los jóvenes se vinculan a otras asociaciones del barrio, para lo cual conviene dejar la puerta abierta a que contacten con otros proyectos sociales.
4	Los jóvenes pueden impulsar por propia iniciativa otros proyectos sociales, quizás inicialmente bajo el amparo de la entidad social.

Una manera concreta de inspirar un nuevo proyecto o renovar un compromiso, una vez terminado el Proyecto JxB, podría consistir en participar en una actividad de formación colectiva en verano, de carácter intensivo.

Aspectos clave en la etapa de clausura

1 Si los jóvenes manifiestan **voluntad de continuar** en la entidad social, una vez terminado el Proyecto JxB, es necesario:

- Garantizar la existencia de una masa crítica de personas atendidas (niños, niñas, adultos, personas con discapacidades, etc.).
- Garantizar que pueden acceder a los requisitos de formación mínimos que tiene la entidad social y ver cómo se resuelve el aspecto económico y de inversión de tiempo de esta formación.

2 Si la entidad social no puede acoger a todos los jóvenes, o éstos manifiestan su voluntad de conocer otras entidades, es necesario **asegurar que haya asociaciones en el barrio o en la ciudad** con la capacidad y la voluntad de integrar jóvenes.

3 A la larga, será interesante establecer una **relación estable de partenariado** con todas las asociaciones posibles del barrio que estén dispuestas a acoger a los jóvenes una vez finalizado el Proyecto JxB. Es importante que se vinculen a las redes comunitarias como actores activos, con oportunidades de participación diversas, donde puedan desplegar sus intereses, capacidades y talentos.



FOTOGRAFÍAS DE LA PORTADA E INTERIORES

Associació Educativa Ítaca

Centre d'Estudis Joan XXIII

Colegio Pare Enric d'Ossó

Esplai La Florida

Instituto de Bellvitge

DISEÑO

Eva Anguera

EDITA

Zerbikas Fundazioa

ISBN 978-84-9726-762-5

DL BI-1543-2013

JxB jóvenes por el barrio

COMPARTIR UN PROYECTO
DE APRENDIZAJE-SERVICIO
Y REALIZARLO A ESCALA
DE CIUDAD

COLABORA



INICIATIVA

